



Musei, presentata ad ArtLab la II edizione di Ro.Me Museum Exhibition

Billi: "L'idea è di arrivare in due tre anni ad un appuntamento che sia per improtnza e consocenza pari a quelli che si fanno per esempio a Parigi o Londra"



"Creare a Roma una piattaforma professionale di livello internazionale, dove le imprese e i professionisti del settore possano avere un momento di incontro". Questo l'obiettivo della seconda edizione di Ro.Me Museum Exhibition, la piattaforma internazionale per una audience specializzata di operatori di musei, luoghi e destinazioni culturali, che vuole promuovere la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio culturale attraverso l'incontro con i direttori di musei, buyer e rappresentanti istituzionali italiani e non. La manifestazione si terrà nella Capitale dal 27 al 29 novembre presso la Fiera di Roma.

NOTIZIARIO



Roma 25 ottobre 2019 16:54

Musei, presentata ad ArtLab la II edizione di Ro.Me Museum Exhibition

Roma 25 ottobre 2019 16:26

Anci, il 30 ottobre presentazione Carta di Agrigento per la valorizzazione culturale

Roma 25 ottobre 2019 15:54

Progetto Qnest, ai Colli Euganei percorso e-bike per cultura e turismo sostenibile

Bari 25 ottobre 2019 15:40

Biblioteche, firmato ad ad ArtLab il protocollo d'intesa per una 'Rete delle Reti'

Roma 25 ottobre 2019 15:34

Carcere Santo Stefano, 28 ottobre Franceschini incontra delegazione Comune di Ventotene

Roma 25 ottobre 2019 15:22

Reggia Caserta, sabato emozioni e suggestioni borboniche nel sito Unesco

Roma 25 ottobre 2019 14:37

Millennials e Cultura nell'era digitale, lunedì a Milano presentazione del Rapporto Civita

"La prima edizione è andata molto bene, quest'anno avremo un incremento degli espositori di circa il 50-60 per cento e c'è un programma di incontri, eventi e seminari su alcuni temi che riteniamo importanti", ha spiegato **Andrea Billi**, coordinatore di Ro.Me Museum Exhibition intervenendo a Bari ad Artlab 2019, la piattaforma indipendente dedicata all'innovazione delle politiche, dei programmi e delle pratiche culturali. "I feedback che abbiamo ricevuto sono stati molto positivi, ma soprattutto abbiamo costruito una rete importante di soggetti con cui condividere un percorso".

"L'idea è di arrivare in due tre anni ad un appuntamento che sia per improvvisamente e consocenza pari a quelli che si fanno per esempio a Parigi o Londra, creando un posizionamento forte anche a livello europeo. Nel 2020 - ha quindi aggiunto - vorremmo fare un grande career day delle professioni culturali, con una metodologia ed un approccio effettivamente operativo".

I TEMI

L'edizione di quest'anno presenta un programma estremamente ricco fondando l'offerta su quattro temi principali. A cominciare da "Il grande futuro dei musei: sfide e nuovi approcci": strategie, contenuti, advocacy, audience development & engagement, design, interpretation, tecnologie, edutainment, ambienti narrativi, ricerca, innovazione industrie creative e culturali, con cinque panel dedicati. Al suo fianco anche "Il valore del patrimonio Unesco: modelli di gestione, strumenti e possibilità": protezione, management, responsabilità, sostenibilità, destinazioni, education che prevede tre panel di approfondimento. Rimanendo nell'ambito delle istituzioni culturali, spazio anche per i "Musei d'impresa: valorizzare il brand heritage": musei d'impresa, archivi storici e digitali, mostre e comunicazione aziendale, musei della scienza e della tecnologia (quattro panel). Infine, "Retailing: ultimi trends e spunti per una strategia di successo": branding, merchandising & licensing, concept stores, kids & families.

SESSIONI SPECIALI

Accanto ai temi principali, Ro.Me sviluppa anche delle sessioni speciali. La prima è riservata all'"Incontro inaugurale con i direttori di museo", realizzato in collaborazione col Ministero dei Beni e delle Attività culturali cui presenzierà anche il ministro Dario Franceschini. Non potevano mancare poi le mostre con il "Meeting e mercato delle mostre itineranti" (TEMM). Su questo tema, dopo un Insight sul mercato internazionale delle mostre itineranti di Francesca Polo, ICEE-Vastari Group e di Guido Guerzoni, Università Bocconi, si terrà la tavola rotonda che vedrà la partecipazione di Giuseppe Pastorelli, Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale; del Ministero Italiano per i Beni e le Attività Culturali; di Mario De Simoni, Ales S.p.a.; di Qian Qian, China Museums Association Exhibition Exchange; di Olivia Oldroyd, Victoria & Albert Museum; di Contemporanea Progetti e di Thomas Clement Salomon, MondoMostre.

Dall'estero due spazi costruiti insieme al Regno Unito e alla Germania: "Strengthening UK-Italy cultural relations: opportunities in 2020 and beyond" in collaborazione con l'Ambasciata Britannica a Roma e col British Council e "Insight Germania" in collaborazione con l'Ambasciata tedesca. A seguire, uno sguardo al turismo culturale con l'incontro "Le regioni italiane come destinazioni culturali" e la sessione su "Illuminazione museale e artistica: immersività, tecnologie e sostenibilità". Infine, due appuntamenti di grande interesse nel dibattito sulle policy culturali del momento: "Art Bonus, art advisory, finanziamenti e incentivi" e "Formazione, professioni e carriere: nuove competenze, nuove responsabilità". Al primo panel parteciperanno Carolina Botti, Ales S.p.A.; Francesco Magagnini, Kellify S.p.A.; Louisa Grasso, "The Cultural Broker"; Pietro Selicato, Università di Roma La Sapienza; Fendi/Tods; Laura Fornara, CSP; Simone Strummiello, Aon.

PATROCINI E CONTRIBUTI

La manifestazione - che si conferma una piattaforma internazionale privilegiata per la comunità professionale di settore, un luogo dove condividere visioni, esperienze, opportunità di business e networking - è realizzata con il patrocinio del Ministero per i

Roma 25 ottobre 2019 14:26

Unesco, nato il coordinamento dei siti del Veneto

Roma 25 ottobre 2019 14:24

Cultura, giunta Fvg aderisce a "Un libro lungo un giorno"

Roma 25 ottobre 2019 14:20

Musei, Klimt torna a Roma e la Galleria Nazionale lo annuncia su TikTok

Tutte le news

ARTICOLO 9 DELLA COSTITUZIONE



"La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione".



SEGUICI SUI SOCIAL



f FACEBOOK

Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, ICOM Italia e con il contributo di Regione Lazio, Unioncamere Lazio e Camera di Commercio di Roma.

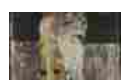
ROME MUSEUM EXHIBITION



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER GRATUITA

NOTIZIE SETTIMANALI DAL MIBAC, DAL PARLAMENTO, DAL TERRITORIO, DALL'EUROPA E SEGNALAZIONI DI BANDI, CONCORSI E FINANZIAMENTI

ARTICOLI CORRELATI



Roma 25 ottobre 2019 14:20
Musei, Klimt torna a Roma e la Galleria Nazionale lo annuncia su TikTok



Roma 23 ottobre 2019 15:26
Musei, Reggia di Caserta aderisce a Kid Pass Culture "Avventure tra le pagine - Leggiamo al Museo"



Roma 17 ottobre 2019 18:15
Musei, a Miramare si realizza la banca dei semi



Roma 16 ottobre 2019 15:16
Musei, Schmidt: con Vienna questione chiusa, io radicato a Firenze



NEWSLETTER SETTIMANALE GRATUITA

Inserisci la tua mail e ricevi ogni settimana le principali notizie di AgCult

Iscriviti

CHI SIAMO



Agenzia di stampa quotidiana - registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Maggiori informazioni... »



Via Cattaro, 28 - 00198 Roma (RM)

redazione@agcult.it

(+39) 06.56546277

CANALI

- > Bandi
- > Cultura e Digitale
- > Economia e cultura
- > Editoria
- > Europa
- > Eventi
- > Letture lente
- > Mibact
- > Musei
- > Parlamento
- > Territorio
- > Turismo

ULTIME NEWSLETTER

- > Quotidiana 24h del 24/10/2019
- > Quotidiana 24h del 23/10/2019
- > Quotidiana 24h del 22/10/2019
- > Quotidiana 24h del 21/10/2019
- > Agende politiche del 21/10/2019
- > Newsletter Settimanale del 20/10/2019
- > Quotidiana 24h del 18/10/2019
- > Quotidiana 24h del 17/10/2019
- > Quotidiana 24h del 16/10/2019
- > Quotidiana 24h del 15/10/2019

ULTIMI SPECIALI

- > Speciale Volontariato e Professioni culturali del 08/10/2019
- > Speciale lavoratori dello spettacolo del 16/07/2019
- > Speciale Impresa culturale del 14/06/2019
- > Speciale Europee 2019 del 25/05/2019
- > Speciale Libro e Lettura del 14/05/2019
- > Speciale Salone del Libro 2019 del 13/05/2019
- > Speciale Musei gratis del 09/03/2019